



# Terrain for Interactive Pedagogy through Arts

Etat des lieux no. 2

Mai - août 2007

## Calendrier des activités

18 Mai 2007	Elaboration de la fresque murale pour l'école maternelle par les enfants de l'Atelier Bricolage (Std 4-6)
21 Mai 2007	Journée du Livre et du théâtre : Présentation des 2 livres Créés par les Ateliers Histoire, Représentation d'une pièce de théâtre inspirée d'une histoire de l'atelier histoire par les Ateliers Théâtre.
5 Juin 2007	Début d'utilisation de la grille d'observation individuelle pour évaluer le comportement des enfants au sein des ateliers (Cf. Annexe) Début de la récolte des informations psycho-socio-économiques (présence, comportement en Classe, résultats scolaires, situation familiale, lieu d'habitation, etc.) auprès : des professeurs (entretien structuré) de la liaison officer (entretien ouvert) afin d'établir une base de donnée sur les enfants pris en charge par le programme.
21 Juin 2007	Sports Day : Représentation des Ateliers Cirque à la « cérémonie d'ouverture »
22 Juin 2007	Music Day : Pièce de théâtre (basée sur un travail d'improvisation) présentée par l'Atelier théâtre. Sujets traités spontanément par les enfants: La violence rurale et policière, la représentation de l'homme et de la femme. Interrogation et Discussion avec les enfants de l'école à la suite de la pièce de théâtre. <i>Prolongement envisagé</i> : Collaboration avec l'association Right Now pour sensibiliser les enfants et parents à ce sujet.

25 Juin 2007	Clôture de l'Atelier Art'lailia 2007. Vernissage de l'exposition « Art'lailia » avec les chanteurs du groupe Talipot.
25 au 29 Juin 2007	Exposition des peintures et photographies réalisées par l'Atelier Art'lailia au Ruisseau Créaole, Rivièrre-Noire.
29 Juin 2007	Animation des Ateliers Histoire en collaboration avec Daniella Bastien, conteuse, faisant partie du groupe ABAIM.
12 Juillet	Sortie des Ateliers Cirque au Circus Sunnise.

## Calendrier des interventions

31 Mai 2007	Participation au débat « Identities- Sustainable poverty alleviation » initié par la British Council. Discussion sur l'importance de l'art dans l'éducation et dans le développement des enfants. Participation de Jean-Jacques Arjun et Emilie. Présents au débat : Amélie Harel de la MCB.
Juin 2007	Participation d'Angélique au programme INNOVED initié par la NPCC.
5 Juin 2007	Discours destiné aux parents des écoles pré-primaires de Curepipe lors de l'exposition sur les valeurs organisée par l'ICAC. 2 <sup>ème</sup> Intervention d'Emilie.
14 Juin 2007 – Mai 2008	Elaboration et animation d'un « Training for Creative Trainers » à l'attention du staff d'Anfen par Angélique.
20 Juin 2007	Présentation du programme TIPA à l'école ZEP Dr. Seeneevassen, Port-Louis lors de la visite de la délégation africaine de l'UNESCO.
25 Juin 2007	Rencontre avec Amélie Harel (Corporate Social Responsibility, MCB) à Rivière-Noire concernant TIPA et ses possibilités d'amélioration.
7 Juillet 2007	Présentation (powerpoint) de TIPA lors de la rencontre du ZEP Unit par Geneviève Appadoo de la fondation TamRiv+.
Juillet à Septembre 2007	Prise en charge psychologique des enfants de pêcheurs disparus à travers des activités d'art plastique par Angélique. Rédaction et soutenance du mémoire de Master II en Psychologie du développement, de l'éducation et de la formation par Emilie. Sujet : La construction des valeurs à travers l'art plastique.

## Programme des activités

Atelier Cirque	Sessions 9 à 14
Atelier Bricolage (Std 2-3)	Sessions 6 à 17
Atelier Bricolage (Std 4-6)	Sessions 6 à 8 + Elaboration de la fresque murale sur le mur face à l'école maternelle.
Atelier théâtre	Sessions 7 à 12
Atelier histoire (Std 2-3)	Sessions 13-19
Atelier histoire (Std 4-6)	Sessions 5-10
Atelier Art'lalila	Réalisation de toiles et de photographies pour l'exposition.

<b>Points forts</b>	<b>Projets envisagés</b>
Enfants motivés et intéressés par les ateliers dans l'ensemble.	- Rencontre et échange avec Céline Desvaux pour une animation de jonglerie au « poise ».
Rencontres et échanges avec les artistes et professionnels du métier (D.Bastien, Circus Sunrise)	- Collaboration avec l'association Right now pour sensibiliser les enfants et parents sur leurs droits (notamment par rapport à la violence)
Adaptation et participation des ateliers aux activités de l'école (Journée du théâtre et du livre, Music day, Sports day, fresque murale, etc.)	- Création d'un site internet TIPA pour exposer les photos et contribuer à la promotion du projet et de ses sponsors tout en facilitant le lien entre les associations oeuvrant à la promotion de la culture artistique.
Retour plutôt positif des enseignants concernant le projet et l'évolution du comportement des enfants en classe (hors atelier).	

<b>Points faibles</b>	<b>Objectifs et moyens d'action</b>
Manque de matériel pour l'atelier cirque.	Commander le matériel depuis l'Ile Maurice ?
Problème d'absentéisme chez les enfants dû au manque de repères	Mise en place d'une fiche de présence visuelle à l'aide de pictogrammes pour encourager les enfants à venir aux ateliers et se repérer dans le temps
Programmation du groupe de Théâtre (Std 2-3) inadaptée ?	Modifier le fonctionnement, l'adapter à l'âge et au développement des enfants, demander l'avis de professionnels à ce sujet.
Lacunes au niveau des échanges avec les enseignants	Organisation de staff meetings réguliers afin d'avoir un feedback sur les différentes activités.

	Cibler les moments de disponibilités du staff pour des rencontres informelles.
--	--

Fiche d'observation

Atelier Cirque Std 2-3

Date:

Noms	Baisse d'attent.	Coups	Insultes	Rappels	Particip. verbale	Particip. active	Créativité	Référence au cours	Estime de soi	Initiatives	Commentaires
Dino std2											
Glenn std2											
Alanza std2											
Leticia Didier std2											
Doris std2											
Jeffrey std2											

Déroulement de la session:

---



---



---



---



---



---



---