

Lors de ces quatre derniers mois, l'équipe a consacré beaucoup de son énergie et de son temps dans la préparation de la 4ème édition du Festival Art'la li la, organisée en collaboration avec la communauté des écoles ou intervient l'association. Ce Festival d'art fut une belle opportunité pour les enfants de présenter à leurs parents, amis, famille et à la communauté entourant l'école, leurs travaux d'arts plastiques, ainsi que leur pièce de théâtre. Ce fut aussi l'occasion pour les élèves, parents et la communauté environnante des écoles, d'être en contact avec des artistes locaux et d'apprécier l'art et la culture mauricienne. Pour cette 4ème édition du Festival Art'la li la, nous avons choisi comme thème « les couleurs », pour le rôle majeur qu'elles jouent dans le monde artistique. Elles ont le pouvoir d'émouvoir les gens, mais aussi de donner vie et de rendre expressif tout ce qu'elles touchent. Imprégnées de ce thème, les activités, le décor, et les ateliers d'art ont fait de ce festival, un événement tout en couleur. L'équipe de TIPA est très reconnaissante envers tous les volontaires venus nous aider pendant ces événements. Et qui, de par cela, ont soutenu notre action. Parents d'élèves, amis, familles, sponsors et autres partenaires, tous ont apporté leur contribution dans l'organisation de ce festival - nous avons compté parmi nous plus de 150 volontaires !

Il était une fois Parama...



En STD 3 à l'école de Guy Rozemont, Parama participe depuis 2010 aux classes de créativité. On note chez lui un engouement pour la peinture. La preuve, il retient des activités d'arts plastiques, celle de l'exploration des couleurs, dans ses mots « klass lapintir », où il aura appris à « melanz lapintir ». Sa mère nous confie que la plus grande qualité de son fils est sa sensibilité. Pour elle, les ateliers d'arts plastiques l'ont aidé à devenir créatif. Pour son enseignante, Mme Burkut, Parama est un enfant très respectueux des autres, et qui sait organiser son travail. Elle estime qu'en développant ces valeurs, le jeune garçon apprend à valoriser son travail et celui de ses amis. L'enseignante espère que Parama continuera ses efforts pour vaincre sa timidité. En effet, comme l'explique Nathalie, son animatrice d'arts plastiques, « au debi, li pa ti tro koze ou partisipe. Aster la li partisip plis ».

Petit à petit, Parama s'ouvre à lui-même et aux autres. Le souhait de l'animatrice est que Parama prenne conscience de sa vraie valeur. En attendant, le petit homme veut devenir « mason » quand il sera grand. Souhaitons-lui de construire ses rêves sur des fondations de *respect des autres* comme il sait si bien le faire.

Quoi de neuf à TIPA?

Pour commencer, un nouveau bureau ! Depuis le 29 août nous avons déménagé à quelques mètres de notre ancien local pour nous installer dans un plus grand espace. Vous nous retrouverez désormais à cette nouvelle adresse :
A, Abbé de la Caille, Curepipe.

Nous marquerons aussi dans quelques jours la fin des ateliers dans les écoles. Les animateurs ont commencé le remplissage des bulletins avec les enfants, façon pour nous d'évaluer avec eux leur progression dans les classes de créativité. Nous entamerons aussi la préparation du programme pour 2013, avec notamment la rédaction du portfolio d'activités artistiques.

ÉVÈNEMENT A VENIR!

20 Novembre: Festival des droits de l'enfant en collaboration avec L'ONG SAFIRE, à partir de 18h à Bagatelle.

19-30 Novembre: Formation Facilit'Art, ouverte aux animateurs d'ONG, aux artistes, et enseignants travaillant avec des enfants vulnérables, et souhaitant développer des compétences professionnelles dans la préparation et animation activités artistiques, en utilisant une pédagogie interactive.

Aidez-nous à promouvoir notre campagne "Sponsor a Child", en diffusant l'info à votre famille, amis et collègues!